

| AKADEMIA WSB | | | | | | | |
|---|--|---|-----|---|---|----|-----|
| Kierunek studiów: Zarządzanie i inżynieria produkcji | | | | | | | |
| Przedmiot: Ochrona własności przemysłowej i prawo autorskie | | | | | | | |
| Profil kształcenia: praktyczny | | | | | | | |
| Poziom kształcenia: studia I stopnia | | | | | | | |
| Liczba godzin w semestrze | 1 | | 2 | | 3 | | 4 |
| | I | II | III | IV | V | VI | VII |
| Studia stacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)* | - | 8w | - | - | - | - | - |
| Studia niestacjonarne (w/ćw/lab/pr/e) | | 8w | - | - | - | - | - |
| WYKŁADOWCA | | | | | | | |
| FORMA ZAJĘĆ | Wykład | | | | | | |
| CELE PRZEDMIOTU | <p>Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z podstawowymi instytucjami prawa autorskiego oraz własności przemysłowej. W czasie wykładu przedstawiane są m.in. kwestie związane z zakresem prawa autorskiego, intelektualną własnością przemysłową, wzorami użytkowymi, wzorami przemysłowymi i znakami towarowymi.</p> <p>Student powinien nabyć określony zasób wiedzy na temat zasad oraz instytucji prawa autorskiego, a także umiejętności w zakresie interpretacji przepisów prawa wchodzących w zakres omawianej problematyki.</p> | | | | | | |
| Efekt KIERUNKOWY | Odniesienie do efektów uczenia się zgodnie z PRK | Opis efektów uczenia się | | Sposób weryfikacji efektu | | | |
| | | Wiedza | | | | | |
| ZIP_W09 | P6S_WK | Student definiuje pojęcia, kategorie i instytucje prawa autorskiego oraz z zakresu własności przemysłowej (np. autorskie prawa osobiste, autorskie prawa majątkowe) w celu stworzenia ogólnego systemu wiedzy o prawie autorskim. Zna podstawowe gałęzie prawa oraz rodzaje aktów prawnych. | | Sprawdzian wiedzy (quiz), praca pisemna | | | |
| ZIP_W010 | P6S_WK | Identyfikuje i wyjaśnia najważniejsze procesy związane z ochroną praw autorskich i postępowaniem mającym na celu ochronę tych praw. Potrafi wskazać i wyjaśnić najważniejsze przesłanki determinujące potrzebę ochrony własności przemysłowej. | | Sprawdzian wiedzy (quiz), praca pisemna | | | |
| | | Umiejętności | | | | | |
| ZIP_U01 | P6SUW | Potrafi formułować i rozwiązywać złożone problemy zarządcze odnoszące się do ochrony własności przemysłowej i praw autorskich | | quiz, studium przypadku, dyskusja. | | | |
| ZIP_U02 | P6S_UW | Student posiada umiejętności w zakresie praktycznego zastosowania przepisów w zakresie ochrony własności przemysłowej oraz prawa autorskiego. Potrafi stosować wybrane przepisy prawa, dokonywać ich wykładni. Rozumie metodykę wykładni i stosowania prawa, potrafi | | quiz, studium przypadku, dyskusja. | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | dokonać analizy charakteru poszczególnych przepisów prawa. Wskazuje na przyczyny wybranych zjawisk i procesów w obszarze tworzenia i stosowania prawa autorskiego oraz w podstawowym zakresie przewiduje ich skutki oraz kształtowanie w przyszłości | |
| ZIP_U08 | P6S_UW, inż. | Potrafi krytycznie ocenić istniejące rozwiązania i zaproponować usprawnienia z poszanowaniem zasad ochrony własności przemysłowej | quiz, studium przypadku, metoda kazuśowa, dyskusja. |
| Kompetencje społeczne | | | |
| ZIP_K01 ZIP_K02 | P6S_KK | Jest świadom poziomu swojej wiedzy, a korzystając z dobrych praktyk inżynierskich i opinii ekspertów przestrzega zasad ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego; Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej, jest świadom konsekwencji przyjętych rozwiązań prawnych w obszarze prawa autorskiego i analizuje różnice pomiędzy przyjętymi regulacjami. Student ma świadomość znaczenia poszanowania prawa autorskiego dla funkcjonowania społeczeństwa. Jest świadomy odpowiedzialności za naruszanie porządku prawnego w omawianym zakresie i przestrzega zasad etyki. | Sprawdzian wiedzy (quiz), studium przypadku, metoda kazuśowa, dyskusja |
| ZIP_K06 | P6S_KR | | |
| ZIP_K07 | P6S_KR | | |
| Nakład pracy studenta (w godzinach dydaktycznych 1h dyd.=45 minut)** | | | |
| Stacjonarne udział w wykładach = 8 udział w ćwiczeniach = przygotowanie do ćwiczeń = przygotowanie do wykładu = przygotowanie do zaliczenia = 4 realizacja zadań projektowych = e-learning = zaliczenie/egzamin =1 inne (określ jakie) = RAZEM:13 Liczba punktów ECTS:0,5 w tym w ramach zajęć praktycznych: | | Niestacjonarne udział w wykładach = 8 udział w ćwiczeniach = przygotowanie do ćwiczeń = przygotowanie do wykładu = przygotowanie do egzaminu, zaliczenia = 4 realizacja zadań projektowych = e-learning = zaliczenie/egzamin = 1 inne (określ jakie) = RAZEM:13 Liczba punktów ECTS: 0,5 w tym w ramach zajęć praktycznych: | |
| WARUNKI WSTĘPNE | Brak | | |
| TREŚCI PRZEDMIOTU | Treści realizowane w formie bezpośredniej: Platforma MS Teams | | |

| | |
|---|---|
| | <p>PRAWA UTORSKIE – CHARAKTERYSTYKA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prawa autorskie (definiowanie, jego zakres i umiejscowienie w polskim systemie prawnym). 2. Źródła prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej 3. Utwór jako przedmiot prawa autorskiego, art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Rodzaje utworów, art. 1 ust. 2. 3.2. Utwór rozpowszechniony, art. 6 ust.1 pkt. 3 4. Wyłączenia spod przedmiotu prawa autorskiego, art. 4. 5. Twórca (współtwórca), art. 8 – 9. 6. Autorskie prawa osobiste i ich ochrona, art. 16, rozdział 8 ustawy. (autorstwo utworu, nienaruszalność treści i formy utworu, pierwsze udostępnienie utworu publiczności, nadzór nad sposobem korzystania z utworu). 7. Autorskie prawa majątkowe i ich ochrona, art. 17 – 22, 36, rozdział 9 ustawy. 8. Pojęcie dozwolonego użytku chronionych utworów jako przykład ograniczenia ochrony majątkowego prawa autorskiego, art. 23 i nast. <p>OCHRONA WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ – CHARAKTERYSTYKA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definiowanie prawa własności przemysłowej i jego zakres – ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej. 2. Patenty i wynalazki (charakterystyka wynalazku), art. 3, 6, 25-29, 93' ustawy <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Ograniczenia przedmiotowe i formalne 2.2. Uprawnienia z patentu 3. Zgłoszenie wynalazku i uzyskanie patentu, art. 31-40 ustawy 4. Wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, art. 94, 102, 120 ustawy 5. Urząd Patentowy RP – podstawowe zadania, art. 259 i nast. ustawy Treści realizowane w formie e-learning: |
| LITERATURA OBOWIĄZKOWA | ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej. G. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2012 |
| LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA | Bagieńska-Masiota A., Ochrona praw autorskich, Warszawa 2015. Kostański P., Zelechowski Ł., Prawo własności przemysłowej, C.H. Beck, 2020 |
| METODY NAUCZANIA | W formie bezpośredniej: Platforma MS Teams Wykład, wykład konwersatoryjny, metoda kasusowa. Metody podające - werbalne (wykład informacyjny, prelekcja, opowiadanie) oraz metody problemowe (metoda przypadków, analiza tekstów prawnych, dyskusja). W formie e-learning: |
| POMOCE NAUKOWE | Teksty obowiązujących aktów prawnych, prezentacja multimedialna, |
| PROJEKT (o ile jest realizowany w ramach modułu zajęć) | --- |
| FORMA I WARUNKI ZALICZENIA | Zaliczenie z oceną Zaliczenie pisemne. Opracowanie pt. Umowa jako podstawa prawna rozporządzania prawami autorskimi. |

* W-wykład, ćw- ćwiczenia, lab- laboratorium, pro- projekt, e- e-learning