

REGULAMIN
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU
METODYCZNEGO NA SCENARIUSZ LEKCJI POLONISTYCZNEJ

§ 1

CELE KONKURSU

1. Ukazanie najnowocześniejszych metod i form pracy z tekstem literackim adresowanym dla małego dziecka.
2. Wypracowanie nowych metod pracy z dzieckiem w edukacji literackiej, językowej dziecka/ucznia.
3. Przedstawienie przykładów dobrych praktyk w edukacji polonistycznej, które uwzględniają etapy rozwojowe dziecka oraz jego możliwości intelektualne, poznawcze.
4. Upowszechnienie czytelnictwa oraz nowatorskich pomysłów i metod pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym..
5. Promocja nowości wydawniczych dla dzieci.
6. Promowanie wartości takich jak: mądrość, przyjaźń, rodzina, akceptacja, patriotyzm, ekologia.
7. Uwrażliwienie na rolę tekstu literackiego w kształtowaniu właściwych postaw i wzorców zachowań, dbaniu o dobrostan dziecka.
8. Zwrócenie uwagi na terapeutyczną rolę literatury.
9. Ukazanie najlepszych wzorców realizowania zadań podstawy programowej poprzez czytelnictwo.

§ 2

ORGANIZATOR KONKURSU I PARTNER

1. Organizatorem konkursu jest Akademia WSB.
2. Partnerem konkursu jest WYDAWNICTWO LITERATURA W.W.JĘDRZEJCZYK SPÓŁKA JAWNA z siedzibą ul. Srebrna 41, 91-334 Łódź, NIP 7250020125, KRS: 0000511242.
3. Wkład ze strony Partnera, o którym mowa w ust. 2 powyżej to:
 - a) wynajem sali na Targach Książki w Katowicach w dniu 3 listopada, gdzie odbyła się inauguracja Konkursu;

- b) pakiety uczestnika dla wszystkich osób uczestniczących 3 listopada w Konferencji Inaugurującej Ogólnopolski Konkurs Metodyczny na Scenariusz Lekcji Polonistycznej;
- c) honorarium dla gościa specjalnego Konferencji – pisarki p. Dominiki Gałki;
- d) wykład redaktor naczelnej Wydawnictwa p. Wiesławy Jędrzejczykowej o najnowszej literaturze dla dzieci i młodzieży;
- e) przygotowanie plakatów promujących Konkurs;
- f) skład, łamanie, korekta językowa publikacji pokonkursowej;
- g) opłacenie honorarium autora, który przybędzie na ogłoszenie wyników Konkursu na wiosnę 2024 r.
- h) nagrody dla Laureatów tj. e-czytniki, pakiety książek

§ 3

ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadaniem uczestnika konkursu jest napisanie scenariusza zajęć dla dzieci przedszkolnych lub scenariusza lekcji polonistycznej dla uczniów klas I-III w oparciu o **jedną wybraną z podanych w ust. 2 i 3 poniżej** pozycji:

DLA DZIECI PRZEDSZKOLNYCH:

- a) *Ryś miasta*, Kasia Wasilkowska, il. Maciej Szymanowicz, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2023, 40 s.
- b) *Muchomora leśna czarodziejka*, Beata Ostrowicka, il. Ola Krzanowska, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2023, 40 s.
- c) *Przygody królowny Florentynki*, Katarzyna Ziemnicka, il. Marta Kulesza, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2021, 96 s.

DLA UCZNIÓW KLAS I-III:

- a) *Biuro dzieci znalezionych*, Andrzej Marek Grabowski, il. Joanna Rusinek, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2022, 144 s.
- b) *Sklep z babciami*, Dominika Gałka, il. Maciej Szymonowicz, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2019, 56 s.
- c) *Czemu tata siedzi w garnku*, Paweł Beręsewicz, il. Asia Gwis, Wydawnictwo Literatura, Łódź 2021, 104 s.

§ 4

ZASADY PRYZYNAWANIA NAGRÓD DLA LAURETÓW KONKURSU

1. W konkursie mogą wziąć udział studenci/doktoranci, nauczyciele edukacji przedszkolnej/wczesnoszkolnej, nauczyciele języka polskiego lub bibliotekarze zwani dalej Uczestnikami konkursu.
2. Uczestnicy konkursu, o których mowa w ust. 1 powyżej, zostali podzieleni na trzy kategorie:
 - a) Kategoria 1 – studenci/doktoranci;
 - b) Kategoria 2 – nauczyciele edukacji przedszkolnej/wczesnoszkolnej;
 - c) Kategoria 3 – nauczyciele języka polskiego lub bibliotekarze.
3. Uczestnicy konkursu zaszeregowani wedle kategorii, o których mowa w ust. 2 powyżej, mogą otrzymać nagrody w dwóch zasadniczych działaniach:
 - a) scenariusz lekcji polonistycznej dla przedszkolaków;
 - b) scenariusz lekcji polonistycznej dla uczniów klas 1-3.
4. Uczestnicy konkursu mogą przesłać Organizatorowi tylko jeden scenariusz w Konkursie.
5. Uczestnicy konkursu mogą otrzymać nagrodę w swojej kategorii tylko za jedno z wybranych działań, o których mowa w ust. 3 powyżej.
6. Nagrody przyznawane będą oddzielnie w każdej kategorii. Nagrody przewidziane zostały dla laureatów konkursu, którzy zajmą odpowiednio pierwsze, drugie oraz trzecie miejsce w swojej kategorii za opracowanie wyłącznie jednego z wybranych działań, o których mowa w ust. 3 powyżej.
7. Łącznie przewidzianych zostało 18 nagród to jest po 3 nagrody w każdej z kategorii wskazanej, w ust. 2 lit. a), b), c) powyżej oddzielnie dla każdego z działań wskazanych w ust. 3 lit. a) i b) powyżej.

§ 5

WARUNKI UDZIAŁU

1. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest:
 - a) zaakceptowanie treści niniejszego Regulaminu oraz zgłoszenie udziału w Konkursie poprzez wypełnienie i przesłanie elektronicznego formularza zgłoszeniowego, zawierającego między innymi konieczne oświadczenia dla Uczestnika konkursu, w

nieprzekraczalnym terminie do dnia 30 kwietnia 2024 roku. Elektroniczny formularz zgłoszeniowy dostępny jest na stronie internetowej: <https://forms.wsb.edu.pl/index.php?r=survey/index&sid=965589&lang=pl>

- b) załączenie do formularza elektronicznego, o którym mowa w ust. 1 lit a) powyżej, scenariusza zajęć bądź lekcji polonistycznej, opartego na książce według wyboru Uczestnika konkursu, zgodnie z listą propozycji zamieszczonej w § 3 ust. 2 i 3 niniejszego regulaminu na max. 2 godziny lekcyjne
2. Scenariusz, o którym mowa w ust. 1 lit. b) powyżej, powinien zawierać: TYTUŁ, CZAS TRWANIA ZAJĘĆ, ADRESATA ZAJĘĆ (GRUPA, KLASA), PRZEBIEG Z UWZGLĘDNIENIEM POTRZEBNYCH MATERIAŁÓW, takich jak: temat lekcji, realizowane elementy z podstawy programowej dla danego etapu kształcenia, grupę docelowych odbiorców, cele operacyjne lekcji, techniki, metody i formy pracy, środki dydaktyczne, przebieg lekcji, ewaluację lekcji. Autorem scenariusza zajęć może być wyłącznie jeden Uczestnik konkursu.

§ 6

ZGŁOSZENIA

1. Zgłoszenia do konkursu przyjmujemy od dnia 25 listopada 2023 roku do dnia 30 kwietnia 2024 roku w formie elektronicznego formularza zgłoszeniowego, zgodnie z warunkami udziału, o których mowa w § 5 niniejszego regulaminu.
2. Z CHWILĄ DOSTARCZENIA Organizatorowi egzemplarzy scenariuszy (prac konkursowych), Organizator nabywa własność egzemplarzy scenariuszy zgłoszonych przez Uczestników konkursu, uzyskuje też nieodpłatnie licencję niewyłączną do nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych Uczestników z chwilą dokonania wyboru tych prac, które mają być wyróżnione i nagrodzone, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie pracy konkursowej w wersji papierowej i elektronicznej;
 - b) wprowadzanie pracy konkursowej do pamięci komputera, a w tym zamieszczanie na serwerze Organizatora oraz wyświetlania prac pod adresami domenowymi Organizatora;
 - c) publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, a także publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do

nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności podczas umieszczania prac:

- na stronie głównej i FB Wydawnictwa Literatura oraz Akademii WSB w Dąbrowie Górniczej oraz w publikacji pokonkursowej:

<https://www.wydawnictwoliteratura.pl/>

<https://www.facebook.com/Wydawnictwo.Literatura/>

<https://wsb.edu.pl/>

<https://www.facebook.com/awsb.dg>

3. Organizator Z CHWILĄ DOSTARCZENIA nabywa również własność egzemplarzy scenariuszy zgłoszonych przez Uczestników konkursu i uzyskuje nieodpłatnie licencję niewyłączną do nienagrodzonych prac konkursowych z chwilą otrzymania tych prac, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie pracy konkursowej w wersji papierowej i elektronicznej;

- b) wprowadzanie pracy konkursowej do pamięci komputera, w tym zamieszczanie na serwerze Organizatora oraz wyświetlanie prac pod adresami domenowymi Organizatora;

- c) publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, a także publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczanie prac na stronach:

<https://www.wydawnictwoliteratura.pl/>

<https://www.facebook.com/Wydawnictwo.Literatura/>

<https://wsb.edu.pl/>

<https://www.facebook.com/awsb.dg>

§ 7

OCENA JURY

1. Oceny prac dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Komisja wybiera trzy najlepsze scenariusze i przydziela nagrody twórcom w danej kategorii zajęcia z lekturą dla dzieci przedszkolnych oraz osobno wybierze trzy najlepsze scenariusze i nagrodzi twórców w kategorii dla uczniów klas I-III.
3. Nagrody będą przyznawane w następujących podkategoriach:

- a) nagroda za najlepszy scenariusz dla studenta/doktoranta;
 - b) nagroda za najlepszy scenariusz dla nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej;
 - c) nagroda za najlepszy scenariusz dla nauczyciela języka polskiego lub bibliotekarza.
4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
 5. Każdy z Laureatów Konkursu otrzyma nagrodę rzeczową lub nagrody rzeczowe o wartości nie przekraczającej łącznie 2000,00 zł .
 6. Nagrody przyznawane w każdej kategorii, o których mowa w ust. 5 powyżej to:
 - a) bony edukacyjne, pakiety książek, nagrody rzeczowe (e-czytniki) – za pierwsze miejsce
 - b) bony edukacyjne, pakiety książek, nagrody rzeczowe – za drugie miejsce
 - c) bony edukacyjne, pakiety książek, nagrody rzeczowe – za trzecie miejsce
 7. Sponsorem nagród jest Organizator konkursu Akademia WSB i Partnerzy Organizatora, w tym Wydawnictwo Literatura, „Guliwer. Czasopismo o książce dla dziecka”, Centrum Studiów Podyplomowych i Rekrutacji, działające w ramach Akademii WSB w Dąbrowie Górniczej.
 8. Komisja Konkursowa sporządzi protokół z podaniem wyników Konkursu. Protokół zostanie utrwalony i zarchiwizowany w siedzibie Akademii WSB.
 9. Uczestnikom nie przysługuje prawo przeniesienia prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
 10. Wedle wiedzy Organizatora, charakter nagród przemawia za ich nieopodatkowaniem, w przypadku odmiennych interpretacji podatkowych lub decyzji właściwych organów administracji publicznej, stosowne należności publicznoprawne uiszczy zwycięzca nagrody.

§ 8

KRYTERIA

1. Komisja Konkursowa oceni prace według kryteriów (0-10 pkt) zgodności zapisów scenariusza lekcji z następującymi elementami:
 - a) podanie tematu lekcji i realizowanych elementów z podstawy programowej dla danego etapu kształcenia,
 - b) grupa docelowych odbiorców, cele operacyjne lekcji, techniki, metody i formy pracy, środki dydaktyczne, przebieg lekcji, ewaluacja lekcji,
 - c) bibliografia,
 - d) jakość i estetyka materiałów przygotowanych w celu realizacji zajęć,
 - e) oryginalność i kreatywność pracy konkursowej,

f) wykorzystanie innowacyjnych metod kształcenia.

§ 9

TERMINY

Konkurs organizowany będzie w oparciu o następujące terminy:

- a) 03.11.2023 r. – ogłoszenie konkursu
- b) 25.11.2023 r. – nadsyłanie zgłoszeń
- c) 15.04.2024 r. – zakończenie naboru konkursowych scenariuszy
- d) 11.05.2024 r. – ogłoszenie wyników podczas Przyrodniczego Forum Metodycznego organizowanego w Akademii WSB oraz wręczenie nagród

§ 10

INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

1. Przetwarzanie danych uczestników konkursu odbywa się w oparciu o Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwane dalej RODO oraz Ustawę o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 roku (Dz.U. 2018 poz. 1000 z późn. zm.).
2. Administratorem danych osobowych jest Akademia WSB z siedzibą w Dąbrowie Górniczej 41-300, przy ul. Ciepłaka 1C, z którym można się skontaktować, wysyłając wiadomość e-mail na adres: rektorat@wsb.edu.pl lub dzwoniąc pod numer tel. +48 32 262-28-05. Administrator powołał również Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować wysyłając wiadomość e-mail na adres: iod@wsb.edu.pl.
3. Administrator, przetwarza dane osobowe uczestników Konkursu takie jak imię, nazwisko, adres e-mail, nazwa szkoły, miejscowość szkoły, numer telefonu w zakresie niezbędnym, umożliwiającym uczestnikom Konkursu wzięcie w nim udziału, umożliwiającym przeprowadzenie konkursu, umożliwiającym opublikowanie informacji o laureatach oraz archiwizację dokumentów na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO w celach wynikających z udzielonej przez uczestników Konkursu dobrowolnej zgody, w szczególności w celu umożliwienia przedstawienia uczestnikom Konkursu oferty edukacyjnej związanej z działalnością Akademii WSB w szczególności informacji o organizowanych wydarzeniach naukowych lub/i szkoleniach poprzez wiadomości e-mail oraz w celu przesyłania Uczestnikowi innych informacji

marketingowych i handlowych oraz informacji o innych wydarzeniach organizowanych przez Akademię WSB oraz instytucje współpracujące z Uczelnią poprzez wiadomości e-mail.

4. Dane osobowe uczestników Konkursu przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, przetwarzane będą do czasu ustania celu przetwarzania, nie dłużej niż przez czas wymagany obowiązującymi powszechnie przepisami prawa.
5. Dane osobowe uczestników Konkursu przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO przechowywane będą do czasu cofnięcia zgody lub ustania celu przetwarzania. Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych nie wpływa na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania tych danych na tej podstawie.
6. Więcej informacji dotyczących warunków i podstaw przetwarzania danych osobowych, znajduje się w obowiązku informacyjnym dotyczącym warunków przetwarzania danych osobowych opublikowanym i dostępnym w elektronicznym formularzu rejestracyjnym, którego wypełnienie i przesłanie jest wymagane w celu rejestracji Uczestnika Konkursu, niezbędnej dla prawidłowego przeprowadzenia oraz wzięcia udziału w Konkursie.

§ 11

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian do niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega możliwość zmiany nagród przewidzianych w § 7 niniejszego regulaminu.
3. Niniejszy Regulamin Konkursu dostępny jest dla Uczestników na stronie internetowej Organizatora <https://wsb.edu.pl/ogolnopolski-konkurs-metodyczny-na-scenariusz-lekcji-polonistycznej>
4. Organizator ma prawo weryfikować, w tym odrzucać zgłoszenia uczestników do udziału w Konkursie, które nie spełniają warunków, o których stanowi § 5 i § 6.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikowania, w tym do usuwania z Konkursu prac tych Uczestników konkursu, którzy naruszyli niniejszy regulamin.
6. Korespondencja z Organizatorami Konkursu odbywa się przez skrzynkę e-mailową: konkurs@wsb.edu.pl
7. Regulamin obowiązuje od dnia 31 stycznia 2024 roku.