

aβer

learning tools for preventing functional
and secondary illiteracy

Praktyczna instrukcja tworzenia filmów edukacyjnych wspierających osoby zagrożone analfabetyzmem funkcjonalnym na rynku pracy

Akademia WSB
WSB University



Alphabetter - learning tools for preventing
functional and secondary illiteracy

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Finansowane przez Unię Europejską. Wyrażone poglądy i opinie są jednak wyłącznie poglądami autora (autorów) i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy Unii Europejskiej lub Narodowej Agencji (NA). Ani Unia Europejska, ani NA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

//

Praktyczna instrukcja tworzenia filmów edukacyjnych wspierających osoby zagrożone analfabetyzmem funkcjonalnym na rynku pracy

1. Zrozumienie Potrzeb Odbiorcy

- **Badanie grupy docelowej:** Zrozumienie, kim są odbiorcy, jakie mają wyzwania i jakie tematy są dla nich najważniejsze.
- **Zrozumienie kontekstu kulturowego:** Biorąc pod uwagę różnice kulturowe, aby filmy były zrozumiałe i odpowiednie dla odbiorców.
- **Test.** Przed publikacją filmu, pokaż go kilku osobom z grupy docelowej i zbierz opinie. Zobacz, czy film jest dla nich zrozumiały i czy przekazuje właściwe informacje.
- **Aktualność.** Regularnie aktualizuj treści, aby były zgodne z aktualnymi wymaganiami rynku pracy i potrzebami grupy docelowej

2. Opracowanie Treści

- **Wybór prostego tematu:** Skup się na jednym konkretnym temacie, który jest praktyczny i ma zastosowanie w codziennym życiu.
- **Unikanie tekstu:** Ogranicz użycie tekstu do minimum. W przypadku konieczności użycia tekstu, stosuj proste ikony lub symbole.
- **Stosowanie prostego języka:** Używaj prostego, zrozumiałego języka w narracji, bez skomplikowanych terminów.
- Używaj prostych i zrozumiałych obrazów, ikon, oraz grafik, które pomogą w zrozumieniu przekazywanych informacji.
- Zamiast opisywać, pokazuj. Pokaż na ekranie, jak wykonywać konkretne zadania, używając prostych narzędzi lub materiałów.
- Używaj kontrastujących kolorów, aby wyróżnić ważne elementy i ułatwić zrozumienie

3. Tworzenie Scenariusza

- **Stworzenie planu wizualnego:** Rozpisz sceny, które krok po kroku wprowadzą widza w temat. Każda scena powinna być jasna i zrozumiała.
- **Uwzględnienie przykładów:** Używaj realnych, praktycznych przykładów,

które odbiorcy mogą łatwo zrozumieć i zastosować w swoim życiu.

- **Proste instrukcje:** Każdy krok powinien być przedstawiony w prosty i jasny sposób, bez nadmiernej złożoności.
- **Pokaż praktyczne przykłady,** takie jak wypełnianie prostego formularza, składanie CV, czy ubieranie odpowiedniego stroju do pracy.
- **Wprowadź postacie lub osoby,** które prezentują poszczególne czynności. Mogą to być aktorzy lub animowane postacie, które pokazują, jak wykonywać różne zadania
- **Filmy powinny być krótkie i konkretne,** najlepiej trwające od 3 do 5 minut, aby utrzymać uwagę widza.

4. Nagrywanie Filmu

- **Użycie wizualizacji:** Wykorzystaj animacje, rysunki lub fizyczne obiekty, aby przedstawić pojęcia i procesy. Obrazy powinny być proste i jednoznaczne.
- **Jasne komunikaty głosowe:** Jeśli używasz narracji, mów powoli i wyraźnie. Użyj spokojnego i przyjaznego tonu.
- **Interakcje i powtarzanie:** Uwzględnij elementy interaktywne, które angażują widza, oraz powtórzenia kluczowych punktów, aby ułatwić zapamiętywanie.

5. Edycja i Postprodukcja

- **Prosta edycja:** Upewnij się, że film jest zwięzły i skupiony na głównym temacie. Unikaj zbędnych efektów wizualnych.
- **Dodanie dźwięków i muzyki:** Wybierz prostą, spokojną melodię lub zrezygnuj z podkładu muzycznego
- Udostępnij filmy w łatwo dostępnych miejscach, takich jak media społecznościowe, strony internetowe organizacji pomagających w poszukiwaniu pracy czy w urzędach pracy.

Pamiętając o tych zasadach, można stworzyć efektywne filmy instruktażowe, które pomogą analfabetom zrozumieć i nauczyć się niezbędnych umiejętności potrzebnych do znalezienia i utrzymania pracy.



aßer

learning tools for preventing functional
and secondary illiteracy