

AKADEMIA WSB											
Kierunek studiów: Psychologia											
Przedmiot: Ochrona własności przemysłowej i prawo autorskie											
Profil kształcenia: praktyczny											
Poziom kształcenia: studia jednolite magisterskie											
Liczba godzin w semestrze	1		2		3		4		5		
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
Studia stacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)*	8w										
Studia niestacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)	8w										
JĘZYK PROWADZENIA PRZEDMIOTU	Polski										
WYKŁADOWCA	Mgr Łukasz Staszal										
FORMA ZAJĘĆ	Wykład										
CELE PRZEDMIOTU	Przygotowanie studentów w zakresie znajomości uregulowań prawnych ochrony własności intelektualnej (prawo autorskie i prawa pokrewne oraz prawo własności przemysłowej). Uzyskanie przez studentów wiedzy z tego przedmiotu z uwzględnieniem elementów doktrynalnych, ustawowych i praktycznych, a także przygotowanie ich od strony teoretycznej i praktycznej z zakresu zarządzania informacją naukową.										
Odniesienie do efektów uczenia się	Opis efektów uczenia się						Sposób weryfikacji efektu uczenia się				
Efekt kierunkowy	PRK										
WIEDZA											
Ps_W19	P7S_WK	student zna podstawową siatkę pojęciową z zakresu prawa własności intelektualnej, w szczególności terminy odróżniające tę gałąź prawa od norm klasycznego prawa cywilnego;						test wiedzy z pytaniami otwartymi			
Ps_W19	P7S_WK	student zna regulacje dotyczące ochrony konkurencji i konsumentów						test wiedzy z pytaniami otwartymi			
Ps_W19	P7S_WK	student zna zasady i normy etyczne w szczególności regulujące zagadnienia korzystania z praw intelektualnych						test wiedzy z pytaniami otwartymi			
Ps_W19	P7S_WK	student posiada szczegółową wiedzę z zakresu przepisów prawnych normujących zagadnienia ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego						test wiedzy z pytaniami otwartymi			
UMIĘJĘTNOŚCI											
Ps_U14	P7S_UW	Student odróżnia autorskie prawa osobiste i majątkowe						test wiedzy forum dyskusyjne			
Ps_U14	P7S_UW	Student podejmuje zgodne z prawem działania mające na celu ochronę praw przysługujących twórcom zarówno na gruncie prawa cywilnego, jak i karnego						test wiedzy forum dyskusyjne			
Ps_U14	P7S_UW	Student przygotowuje projekty tzw. Umów Licencyjnych						test wiedzy forum dyskusyjne			
Ps_U14	P7S_UW	Student umie wskazać i ocenić organy właściwe do rozstrzygania sporów o charakterze cywilnoprawnym						test wiedzy forum dyskusyjne			
Ps_U14	P7S_UW	Student skutecznie dochodzi swoich roszczeń wynikających z norm prawa własności intelektualnej przed organami szeroko pojętego wymiaru						test wiedzy forum dyskusyjne			

		sprawiedliwości;	
Ps_U16	P7S_UU	Student potrafi samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę uczenia się przez całe życie zakresie znajomości zasad poszanowania autorstwa w działalności związanej z realizacją prac twórczych	test wiedzy forum dyskusyjne
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
Ps_K05	P7S_KO	Student jest gotów myśleć i działać kreatywnie i przedsiębiorczo właściwie wykorzystując swoje kompetencje zawodowe. związane z poszanowaniem autorstwa w określonych sytuacjach zawodowych	test wiedzy forum dyskusyjne
Ps_K06	P7S_KR	Student ma świadomość konieczności zachowania się w sposób odpowiedzialny i profesjonalny	test wiedzy forum dyskusyjne
Nakład pracy studenta (w godzinach dydaktycznych 1h dyd.=45 minut)**			
Stacjonarne udział w wykładach = 8h udział w ćwiczeniach = przygotowanie do ćwiczeń = przygotowanie do wykładu = 2h przygotowanie do zaliczenia/egzaminu = realizacja zadań projektowych = e-learning = zaliczenie/egzamin = 1h inne (określ jakie) = 2h (konsultacje) RAZEM: 13 Liczba punktów ECTS: 0.5 w tym w ramach zajęć praktycznych:		Niestacjonarne udział w wykładach = 8h udział w ćwiczeniach = przygotowanie do ćwiczeń = przygotowanie do wykładu = 2h przygotowanie do egzaminu = realizacja zadań projektowych = e-learning = zaliczenie/egzamin = 1h inne (określ jakie) = 2h (konsultacje) RAZEM: 13 Liczba punktów ECTS: 0.5 w tym w ramach zajęć praktycznych:	
WARUNKI WSTĘPNE	Nie dotyczy		
TREŚCI PRZEDMIOTU (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	Treści realizowane w formie bezpośredniej: <ul style="list-style-type: none"> • Ogólna charakterystyka gałęzi prawa jaką jest Prawo własności intelektualnej. • Omówienie pojęcia utworu na gruncie ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz analiza przysługujących twórcy praw z podziałem na autorskie prawa osobiste i autorskie prawa majątkowe. • Zagadnienie szczególnego statusu programów komputerowych oraz baz danych. • Patent, wzory użytkowe, oznaczenia geograficzne, znaki towarowe. • Regulacje dotyczące ochrony konkurencji i konsumentów. • Reklama a regulacje prawa własności intelektualnej.. Treści realizowane w formie e-learning: nie dotyczy		
LITERATURA OBOWIĄZKOWA	<ul style="list-style-type: none"> • G. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej. C.H. BECK Warszawa, 2019 • M. Vall Prawo patentowe Wolters Kluwer Warszawa 2017 • Ustawa z dnia 23 sierpnia 2007 r. o przeciwdziałaniu nieuczciwym praktykom rynkowym • B. Kurzępa, E. Kurzępa, Ochrona własności intelektualnej. Zarys problematyki, Toruń 2010 		
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA (w tym min. 2 pozycje w języku angielskim; publikacje książkowe lub artykuły)	<ul style="list-style-type: none"> • E. Nowińska, K. Szczepanowska-Kozłowska, U. Promińska Własność przemysłowa i jej ochrona. Wolters Kluwer Warszawa 2019 • R. Zawadzka, Własność intelektualna. Własność przemysłowa. Materiały pomocnicze do wykładów z przedmiotu Ochrona własności intelektualnej, Szczecin, 2008 • T. Szymanek, Prawo własności przemysłowej. Podręcznik akademicki, Warszawa 2008 		
PUBLIKACJE NAUKOWE OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA ZWIĄZANE Z			

TEMATYKĄ MODUŁU	
METODY NAUCZANIA (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	<p>W formie bezpośredniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykład akademicki połączony z elementami dyskusji prowadzonej przez wykładowcę ze studentami celem ułatwienia im – poprzez umożliwienie formułowania i wyrażania własnych poglądów – zrozumienia poszczególnych instytucji charakterystycznych dla prawa własności intelektualnej; rozwiązywanie przez studentów przypadków przygotowanych przez wykładowcę. <p>W formie e-learning: nie dotyczy</p>
POMOCE NAUKOWE	Konspekty wykładów, fragmenty aktów prawnych poddawanych analizie w toku zajęć, archiwalne akta autentycznych postępowań cywilnych.
PROJEKT (o ile jest realizowany w ramach modułu zajęć)	Nie dotyczy
FORMA I WARUNKI ZALICZENIA (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	Wykład - zaliczenie na ocenę w formie testu lub odpowiedź ustna.

* W-wykład, ćw- ćwiczenia, lab- laboratorium, pro- projekt, e- e-learning