

AKADEMIA WSB						
Wydział Zamiejscowy w Cieszylinie						
Kierunek studiów: Zarządzanie i Inżynieria Produkcji						
Moduł / przedmiot: Tworzenie ustnych i pisemnych prezentacji						
Profil kształcenia: Praktyczny						
Poziom kształcenia: studia I stopnia						
Liczba godzin w semestrze	1		2		3	
	I	II	III	IV	V	VI
Studia stacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)*		8e/4pr				
Studia niestacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)		8e/4pr				
WYKŁADOWCA	Dr Magdalena Kot-Radojewska, Mgr Regina Bogaczyk, mgr Dorota Pietrzyk,					
FORMA ZAJĘĆ	e-learning, projekt					
CELE PRZEDMIOTU	Celem zajęć jest zdobycie przez studentów wiedzy z zakresu przygotowywania prezentacji ustnych i pisemnych.					
Odniesienie do efektów		Opis efektów uczenia się			Sposób weryfikacji efektu	
kierunkowych	PRK	Wiedza				
ZIP_W01	P6U_W P6U_WG	w zaawansowanym stopniu kluczowe pojęcia z zakresu dyscyplin naukowych: nauk o zarządzaniu i jakości oraz inżynierii mechanicznej, rozumie umiejscowienie tych dyscyplin odpowiednio: w dziedzinie nauk społecznych i inżynierijno-technicznych, a także związki z dyscyplinami pokrewnymi.			przygotowanie i zaprezentowanie wybranych treści w postaci publicznej prezentacji.	
ZIP_W09	P6S_WK	w zaawansowanym stopniu zagadnienia niezbędne do uwzględniania ekonomicznych, prawnych i etycznych uwarunkowań działalności inżynierskiej; zna i rozumie ich sposób oddziaływania na organizację.			przygotowanie i zaprezentowanie wybranych treści w postaci publicznej prezentacji.	
Umiejętności						
ZIP_U12	P6U_U P6S_UK	uczestniczyć w debacie dotyczącej zarządzania i inżynierii produkcji, prezentować własne stanowisko, przedstawiać opinie i dyskutować o nich.			przygotowanie i zaprezentowanie wybranych treści w postaci publicznej prezentacji.	
ZIP_U14	P6U_U P6S_UO	planować i organizować pracę indywidualną a także współpracować w ramach prac zespołowych, w tym o charakterze interdyscyplinarnym z zakresu zarządzania i inżynierii produkcji.			przygotowanie i zaprezentowanie wybranych treści w postaci publicznej prezentacji.	
Kompetencje społeczne						
ZIP_K02	P6U_K P6S_KK	korzystania z opinii ekspertów w przypadku trudności przy rozwiązywaniu problemów praktycznych, zadań menedżerskich i inżynierskich .			przygotowanie i przedstawienie prezentacji.	
Nakład pracy studenta (w godzinach dydaktycznych 1h dyd.=45 minut)**						
Stacjonarne udział w wykładach = udział w ćwiczeniach = przygotowanie do ćwiczeń = 8 h przygotowanie do wykładu = przygotowanie do egzaminu =5 h				Niestacjonarne udział w wykładach = udział w ćwiczeniach = przygotowanie do ćwiczeń = 8 h przygotowanie do wykładu = przygotowanie do egzaminu =5 h		

realizacja zadań projektowych =4 h e-learning =8 h zaliczenie/egzamin = 1 h inne (określ jakie) = RAZEM:26h Liczba punktów ECTS:1 w tym w ramach zajęć praktycznych:1	realizacja zadań projektowych =4 h e-learning =8 h zaliczenie/egzamin = 1 h inne (określ jakie) = RAZEM:26h Liczba punktów ECTS:1 w tym w ramach zajęć praktycznych:1
WARUNKI WSTĘPNE	brak
TREŚCI PRZEDMIOTU (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	Treści realizowane w formie bezpośredniej: <ul style="list-style-type: none"> • Struktura prezentacji publicznej • Narzędzia budowania właściwego kontaktu z grupą (kontakt wzrokowy, komunikaty niewerbalne, komunikaty perswazyjne,) • Najczęściej popełniane błędy w trakcie prezentacji publicznych • Omówienie profesjonalnych prezentacji na przykładzie materiałów filmowych • Zasady tworzenia prezentacji multimedialnych • Narzędzia informatyczne wspomagające tworzenie efektywnych prezentacji <p>Treści realizowane w formie e-learning: nie dotyczy</p>
LITERATURA OBOWIĄZKOWA	<ol style="list-style-type: none"> 1. R. Williams, Prezentacja, która robi wrażenie. Projekty z klasą, Wydawnictwo Helion Gliwice 2011. 2. P. Lenar, Profesjonalna prezentacja multimedialna. Jak uniknąć 27 najczęściej popełnianych błędów, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2010. 3. A practical guide to using visuals to enhance oral presentations in an academic context / Heinderyckx F., In: Journalism, Representation and the Public Sphere, Bremen 2015. (dostęp online)
LITERATURA UZUPELNIAJĄCA	<ol style="list-style-type: none"> 1. WWW.ted.com.pl (przykłady profesjonalnych prezentacji) 2. WWW.prezi.com (internetowe narzędzie do kreowania prezentacji multimedialnych)
METODY NAUCZANIA (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	<p>W formie bezpośredniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zajęcia warsztatowe, • praca indywidualna i grupowa, • wykonywanie publicznych prezentacji na wybrany temat. <p>W formie e-learning: nie dotyczy</p>
POMOCE NAUKOWE	Rzutnik multimedialny, flipchart
PROJEKT (o ile jest realizowany w ramach modułu zajęć)	Projekt w zakresie przygotowania prezentacji multimedialnej zgodnie z zasadami tworzenia prezentacji uwzględniając wymagane elementy
SPOSÓB ZALICZENIA	<p>Ćwiczenia - zaliczenie z oceną</p> <p>Projekt - zaliczenie bez oceny</p> <p>Oceniane są wystąpienia publiczne studentów przygotowane w grupach projektowych</p>
FORMA I WARUNKI ZALICZENIA	Przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej

* W-wykład, ćw- ćwiczenia, lab- laboratorium, pro- projekt, e- e-learning