

AKADEMIA WSB WZ CIESZYN				
Kierunek studiów: Zarządzanie i inżynieria produkcji				
Przedmiot: Ochrona własności przemysłowej i prawo autorskie				
Profil kształcenia: PRAKTYCZNY				
Poziom kształcenia: studia II stopnia				
Liczba godzin w semestrze	1		2	
	I	II	III	IV
Studia stacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)				
Studia niestacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)	8w			
WYKŁADOWCA				
FORMA ZAJĘĆ	Wykład			
CELE PRZEDMIOTU	Celem przedmiotu jest: dostarczenie pogłębionej wiedzy z zakresu prawa własności przemysłowej oraz prawa autorskiego, w tym podstawowych instytucji prawa patentowego oraz prawa autorskiego.			
Odniesienie do efektów uczenia się		Opis efektów uczenia się	Sposób weryfikacji efektu uczenia się	
Efekt kierunkowy	PRK			
WIEDZA				
ZIP2_W08	P7S_WK	Rozumie oddziaływanie otoczenia zewnętrznego, w tym uwarunkowań prawnych na działalność organizacji, rozumie zastosowanie przepisów prawa w praktyce zawodowej	Zaliczenie pisemne, ocena aktywności na zajęciach	
ZIP2_W10	P7S_WK	W pogłębionym stopniu rozpoznaje i identyfikuje różnorakie aspekty prawa własności przemysłowej i prawa autorskiego; identyfikuje zasady prawne w odniesieniu do prawa własności przemysłowej i prawa autorskiego	Zaliczenie pisemne	
UMIĘJĘTNOŚCI				
ZIP2_U01	P7S_UW	potrafi korzystać z posiadanej wiedzy, integrować informacje, samodzielnie interpretować wybrane akty prawne; potrafi samodzielnie odszukać podstawę prawną dla rozwiązania oraz zinterpretowania konkretnego problemu zakresu praw własności intelektualnej	Zaliczenie pisemne, ocena aktywności na zajęciach	
ZIP2_U05	P7S_UW	Potrafi integrować posiadaną wiedzę z różnych dyscyplin naukowych, a przy innowacyjnej realizacji zadań inżynierskich uwzględniać także aspekty związane z ochroną własności przemysłowej i prawami autorskimi	Zaliczenie pisemne, ocena aktywności na zajęciach	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
ZIP2_K03	P7S_KO	Jest gotów do uwzględniania aspektów prawnych i skutków działalności inżynierskiej, jest świadom jej wpływu na otoczenie i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje zarządcze.	Dyskusja	
ZIP2_K05	P7S_KR	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej, etycznego postępowania, w tym poszanowania praw autorskich i uwzględniania zasad ochrony własności przemysłowej	Dyskusja, obserwacja na zajęciach	
ZIP2_K06	P7S_KR	Uwzględniając przepisy prawa autorskiego oraz ochrony własności przemysłowej jest gotów do zachowania w sposób profesjonalny, rozwijania dorobku i podtrzymywania etosu zawodu	Dyskusja, obserwacja na zajęciach	
Nakład pracy studenta (w godzinach dydaktycznych 1h dyd.=45 minut)**				

<p><b>Stacjonarne</b>          udział w wykładach =          udział w ćwiczeniach =          przygotowanie do ćwiczeń =          przygotowanie do wykładu/konwersatorium          przygotowanie do zaliczenia/egzaminu =          realizacja zadań projektowych =          e-learning =          zaliczenie/egzamin =          inne (konsultacje) =  <b>RAZEM:</b>  <b>Liczba punktów:</b>  <b>w tym w ramach zajęć kształujących umiejętności</b>  <b>praktyczne:</b></p>	<p><b>Niestacjonarne</b>          udział w wykładach = 8          udział w ćwiczeniach =          przygotowanie do ćwiczeń =          przygotowanie do wykładu/konwersatorium          przygotowanie do zaliczenia/egzaminu =4          realizacja zadań projektowych =          e-learning =          zaliczenie/egzamin =1          inne (konsultacje) =  <b>RAZEM: 13</b>  <b>Liczba punktów ECTS: 0,5</b>  <b>w tym w ramach zajęć kształujących umiejętności</b>  <b>praktyczne:</b></p>
<b>WARUNKI WSTĘPNE</b>	Znajomość podstaw prawa
<b>TREŚCI PRZEDMIOTU</b>	<p>Treści realizowane w formie bezpośredniej: platforma MS Teams</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geneza, pojęcie, źródła prawa własności intelektualnej i przemysłowej</li> <li>• Zakres podmiotowy i przedmiotowy prawa własności intelektualnej i przemysłowej</li> <li>• Prawa pokrewne</li> <li>• Korzystanie z praw własności intelektualnej i przemysłowej</li> <li>• Ochrona majątkowych praw autorskich oraz autorskich dóbr osobistych</li> <li>• Naruszenie własności intelektualnej i przemysłowej. Prawnokarna i cywilna ochrona własności Intelktualnej i przemysłowej</li> <li>• Prawna ochrona znaków towarowych, wzorów przemysłowych, oznaczeń geograficznego pochodzenia towarów</li> <li>• Ochrona patentowa wynalazków, procedury rejestracyjne</li> </ul> <p>Treści realizowane w formie e-learning: nie dotyczy</p>
<b>LITERATURA OBOWIĄZKOWA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Wolters Kluwer business, Warszawa, 2019</li> <li>• D. Wetoszka, Prawo własności intelektualnej, Warszawa, C.H. Beck, 2019</li> <li>• P. Kostański, Ł. Żelechowski Prawo własności przemysłowej C.H. Beck, 2020</li> </ul>
<b>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ryszard Skubisz: Własność przemysłowa. Orzecznictwo Trybunału Sprawiedliwości Unii Europejskiej Wolters Kluwer 2015</li> <li>• Elżbieta Traple, Justyna Ożegalska-Trybalska, Paweł Podrecki, Piotr Kostański, Joanna Uchańska, Michał du Vall: Prawo patentowe, Wolters Kluwer business, Warszawa, 2017</li> </ul>
<b>METODY NAUCZANIA</b>	<p>W formie bezpośredniej: Wykład, dyskusja platforma MS Teams</p> <p>W formie e-learning: nie dotyczy</p>
<b>POMOCE NAUKOWE</b>	Wybrane akty prawne
<b>PROJEKT (o ile jest realizowany w ramach modułu zajęć)</b>	Cel projektu: nie dotyczy
<b>FORMA I WARUNKI ZALICZENIA</b>	<p>Zaliczenie na ocenę</p> <p>Ocena pracy pisemnej</p>